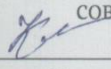



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа села Высокое Красноармейского района Саратовской области»

Рассмотрено на заседании педагогического совета Протокол от <u>24.10.2022</u> № <u>2</u>	Согласовано Председатель Родительского совета  М.Д.Кроль <u>24.10.2022</u>	Утверждаю Директор МБОУ «ООШ с.Высокое»  Н.В.Уманец Приказ от <u>24.10.2022</u> № <u>104</u>
--	--	--



«СОГЛАСОВАНО»
Председатель совета
учащихся школы

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ
«Калейдоскоп»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 ФЗ; Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 №СК-31/06-пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; Устава МБОУ «ООШ с. Высокое» (далее – школа); Рабочей программы воспитания МБОУ «ООШ с. Высокое».

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра.

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в рамках курса программы внеурочной деятельности.

1.4. Школьный театр возглавляет учитель внеурочной деятельности.

1.5. Руководитель театра подчиняются директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации Рабочей программы воспитания школы.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Цель школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности учащихся посредством соединения процесса обучения учащихся с творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театра:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

2.2.5. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте.

2.2.6. Организовать досуг учащимся в рамках содержательного общения.

2.2.7. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди учащихся.

2.2.8. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты)

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и другие.

3.4. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.5. Школьный театр организует работу с учащимися в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.6. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности учащихся и родителей (законных представителей).

3.7. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.8. Расписание занятий театра составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся, с учетом пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей), возрастных особенностей учащихся и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.9. Продолжительность занятий определяются расписанием в соответствии с СанПиН.

3.10. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и образовательной программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются учащиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа учащихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности учащихся, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом школы, Правилами внутреннего распорядка учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.

4.4. Отношения учащихся и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности руководителей школьного театра определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу школы.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Родители (законные представители) обязаны создавать учащимся необходимые условия для успешного освоения образовательных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Руководитель школьного театра имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию программы внеурочной деятельности в соответствии с планом и режимом работы.

4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.